

**Aktuelle
Orchester-
Programme**

PIANISTIN MARIA RADUTU

Alfred Schnittke
Konzert für Klavier & Orchester (1960)

Zagreb Philharmonic Orchestra
Ariane Matiakh - Dirigentin

Biennale Zagreb, Kroatien

« Im Rahmen der Biennale Zagreb, des Festivals für zeitgenössische Musik, ist Schnittkes Konzert wie maßgeschneidert für Radutus Spiel - Glanz und Feuer im scharfen Kontrast zu traumhaft elegischen Passagen, mit technischer Brillanz und phantasievoller Individualität der Pianistin. »

Margareta Ferek-Petric
Künstlerische Leiterin Biennale

Frédéric Chopin
Klavierkonzert Nr. 1 in e-moll

Philharmonisches Orchester Cottbus
Johannes Zurl - Dirigent

Staatstheater Cottbus, Deutschland

« Das Musizieren mit Maria Radutu hat mir große Freude bereitet, da sie Dank ihrer großen Musikalität, ihrer brillanten Virtuosität aber auch der guten Interaktion mit dem Orchester ein wunderbares Konzerterlebnis geschaffen hat. »

Johannes Zurl
Dirigent

Wolfgang A. Mozart
Klavierkonzert Nr. 23 in A-Dur

Radio Symphonieorchester Wien
Cornelius Meister - Dirigent

Asien-Tournee

« Mozarts Klavierkonzert KV 488 habe ich selten mit einem so frischen, perlenden und gleichzeitig poetischen Solopart gehört. Nicht nur das Publikum, auch ich war von Maria Radutu begeistert und verzaubert. »

Christoph Becher
Intendant RSO

Avantgarde

Romantik

Klassik



**Aktuelle
Orchester-
Programme**

PIANISTIN

MARIA RADUTU

Mit über 20 internationalen Preisen ausgezeichnet, zählt DECCA-Artist Maria Radutu als einstiges „Wunderkind aus dem Plattenbau“ heute zu einer der meist gesuchten Pianistinnen ihrer Generation.

Ihre solistische Karriere brachte sie nach Europa, Asien und in die USA in Konzertsäle wie die Carnegie Hall, den Goldenen Saal des Wiener Musikvereins, den Großen Saal des Wiener Konzerthauses, die Wiener Staatsoper, das Festspielhaus Baden-Baden, die Salle Gaveau in Paris, das Auditorio Nacional in Madrid, die Sala Radio in Bukarest, das Smith Center in Las Vegas, die National Concert Hall in Taipei, die Prince Mahidol Hall in Bangkok.

Als Solistin namhafter Orchester hat Maria Radutu unter anderem mit dem Radio Symphonieorchester Wien, dem Orchester der Wiener Staatsoper, dem Orquesta Classica Santa Cecilia, dem California Symphony oder dem Las Vegas Philharmonic Orchestra musiziert.

www.mariaradutu.com

Repertoireliste:

Beethoven	Klavierkonzert Nr. 1, 3, 5, Tripelkonzert
Chopin	Klavierkonzert Nr. 1
Gershwin	Rhapsody in Blue
Grieg	Klavierkonzert in a-moll
Mendelssohn	Klavierkonzert Nr. 1
Mozart	Klavierkonzerte Nr. 6, 9, 12, 21, 23, 26, 27
Poulenc	Konzert für zwei Klaviere und Orchester
Prokofjew	Klavierkonzert Nr. 1
Rachmaninow	Klavierkonzert Nr. 2, Paganini-Rhapsodie
Ravel	Klavierkonzert in G-Dur
Schnittke	Konzert für Klavier und Orchester 1960
Strauss	Burleske für Klavier und Orchester

Weiteres Repertoire auf Anfrage

Buchungsanfragen und weitere Informationen:

Haydn 1791 Performing Arts Management | Oliver Sartena
oliver@haydn1791.net | +43 670 606 69 96