

PHOENIX

Das neue Piano-Recital
von Maria Radutu

ALBUM - RELEASE:
13. Oktober '20, MuTh, Wien

«PHOENIX ist die Verwandlung der jungen, leidenschaftlichen und zügellosen Seele, durch Ausbruch und Verlust, hin zu Reife und Souveränität. Ein Abend voller Musik und einigen Geschichten, die uns all das wieder spüren lässt.»

Phoenix beginnt mit Werken, die jeweils eine starke Emotion in den Vordergrund stellen, mit Themen aus romantischer, Volks- und Weltmusik. Der Höhepunkt wird in Liszts Mephisto-Walzer erreicht, in dem all diese Elemente in einem aufregenden Tanz explodieren. Aus der Asche heraus entsteht der Raum für Stilfusionen als neue musikalische Ausdruckswelt, in der alte Schönheit in einem modernen musikalischen Umfeld verschmilzt.

Programm:	
<i>ouverture</i>	Chopin - Prelude Op.28 No.18
<i>seeds of soul</i>	Satie - Gnossienne No.1
<i>power of fire</i>	Bartok - Allegro barbaro, Sz.49
<i>nature</i>	Say - Black Earth
<i>lullaby</i>	Annau - Ninni
<i>passion</i>	Strawinsky - Tango
<i>lost love</i>	Villa-Lobos - Alma Brasileira, Chôros No.5
<i>phoenix</i>	Liszt - Mephisto Waltz No.1
<i>acceptance</i>	Gluck - Melody from «Orpheo ed Euridice»
<i>rebirth</i>	Annau - Crossing Lines (Auftragswerk)
<i>freedom</i>	Gershwin - Three Preludes for Piano
<i>finale</i>	Karlsson - Sovereign (Auftragswerk)

Termine, Bio, Videos und mehr auf mariaradutu.com

Buchungen: Haydn1791 Performing Arts Management, Oliver Sartena, oliver@haydn1791.net, +43 670 606 6996